

# Exposition chez ExpressionArt: un quatuor surprenant

GABRIEL ST-JEAN

Actualités culturelles - Publié le 26 octobre 2010 à 09:01



Quelques toiles de l'artiste France Bozec, présentées dans le cadre de la quadruple exposition qui se tient jusqu'au 9 novembre chez ExpressionArt.

Quatre femmes, quatre styles, quatre signatures. Voilà ce que propose l'atelier-galerie ExpressionArt depuis le 24 octobre.

Ces jours-ci, lorsqu'on entre dans l'atelier du boulevard de la Concorde Est, on est immédiatement frappé par le mélange de styles qu'on y trouve. Des fleurs aux couleurs intenses côtoient des visages détaillés, pendant que de jolies femmes nues aux doux contours sont perchées non loin de toiles abstraites à l'équilibre surprenant.

Quatre artistes semi-professionnelles sont à l'origine de cette exposition non conventionnelle: France Bozec, Marielle Lavoie, Mireille Lambert et Patricia Aiello. «Je suis très fier de leur travail, explique Emmanuel Claudais, propriétaire d'ExpressionArt. Toutes ces artistes étudient chez nous, et plusieurs des toiles qui sont actuellement exposées ont été créées entre nos murs.»

France Bozec, tête d'affiche de l'exposition, est très heureuse du résultat. «C'est une belle installation, note-t-elle. Une exposition, c'est très valorisant pour un artiste. C'est un stimulus qui nous aide à créer.» Mme Bozec, dont les toiles aux couleurs vives ont entre autres été exposées au Collège Regina Assumpta de Montréal, a toujours voulu peindre. À 32 ans, elle a finalement décidé de suivre sa passion. «Quand j'étais jeune, la motivation et le support familial n'y étaient pas, raconte-t-elle. Cependant, quand j'ai découvert l'aquarelle, j'ai eu envie de m'y mettre. Aujourd'hui, je suis de plus en plus reconnue. Je suis contente.»

## Visages, corps et équilibre

De son côté, Marielle Lavoie privilégie les visages aux couleurs et formes surprenantes. Étudiante chez ExpressionArt depuis quatre ans, l'enseignante de français langue seconde a finalement trouvé son fil conducteur dans la dernière année. «Quand j'ai découvert ce que j'aimais, j'ai tout de suite commencé à en faire plus», raconte-t-elle en souriant. L'artiste, qui se dit en période d'exploration, démontre une vive passion pour l'art. «Je suis versatile, je suis le cours de mes inspirations, déclare-t-elle. L'art teinte toujours mon travail lorsque j'enseigne. Il faut savoir marier ses passions.»

Aquarelliste de formation, Mireille Lambert préfère quant à elle travailler le corps humain, dans un style doux et épuré. «J'ai toujours aimé le dessin, les portraits, les personnes, se souvient l'artiste. Je suis loin des fleurs et des paysages.» Pour l'artiste, le mouvement est très important. Elle aimerait d'ailleurs approfondir l'univers des chevaux.



Patricia Aiello, dernière peintre de l'exposition, est la seule des quatre artistes à avoir choisi l'art abstrait. Un choix qu'elle défend bien. «Ce sont d'abord les couleurs qui m'inspirent, note l'artiste. Il faut que mes toiles soient joyeuses. Au départ, l'art abstrait est très intimidant. Il faut toutefois être capable de suivre son instinct.»

L'exposition se déroule jusqu'au 9 novembre.



En savoir plus KIOSQUE À JOURNAUX

 [Alerte de l'actualité](#)

 [Version imprimable](#)  
 [Envoyer à un ami](#)

## ABONNEZ-VOUS

Recevez les nouvelles de votre journal dans votre boîte de réception!

## VOTRE JOURNAL VIRTUEL

Visionnez votre journal avec le papier virtuel.  
[cliquez ici](#)

## CENTRE D'ACHATS VIRTUEL

Consultez toute la publicité de votre journal.  
[cliquez ici](#)

CODE POSTAL OU VILLE

QUE CHERCHEZ-VOUS ?

[Toutes les catégories](#) 

NOUVELLE RECHERCHE

[Actualités](#) | [Divertissement](#) | [Sports](#) | [Argent](#) | [Techno](#) | [Santé](#) | [Voyages](#) | [Art de Vivre](#) | [Ados](#) | [Parents](#) | [Habitation](#)  
[Rencontres](#) | [Automobile](#) | [Petites annonces](#) | [Immobilier](#) | [Emplois](#) | [Formation](#) | [Communauté](#) | [RSS](#) 

[À propos de Canoë](#) | [Aide/FAQ](#) | [Annoncez sur Canoë](#) | [Politique de vie privée](#) | [Conditions d'utilisation](#) | [Carrières chez Canoë](#)

Copyright © 2010 [canoë.ca](#) Tous droits réservés